

## Výběrová bibliografie nejdůležitějších prací Františka Bartoše

Über die modale Bedeutung des böhmischen Instrumentals. Programm des k. k. katholischen gymnasiums in Teschen. Těšín 1868

Anthologie z národních písní československých...  
Praha 1874

Vlast. Kytice z básní vlasteneckých. Uvil Josef Zapletal. Praha 1875

Malá Slovesnost, kterou za knihu učebnou a čítací pro vyšší třídy škol středních sestavil Jan Kosina a Fr. Bartoš. Brno 1876

Skladba jazyka českého. Brno 1895

Nové národní písně moravské s nápěvy do textu vřaděnými. Brno 1882

Lid a národ I. Velké Meziříčí 1883; Lid a národ II. Velké Meziříčí 1885

Dialektologie moravská I. Brno 1886; Dialektologie moravská II. Brno 1895

Národní písně moravské v nově nasbírané. Brno, sv. I. 1888, sv. II. 1889

Naše děti. Brno 1888

Kytice z národních písní moravských, kterouž uvil František Bartoš a Lev Janáček. Telč 1890

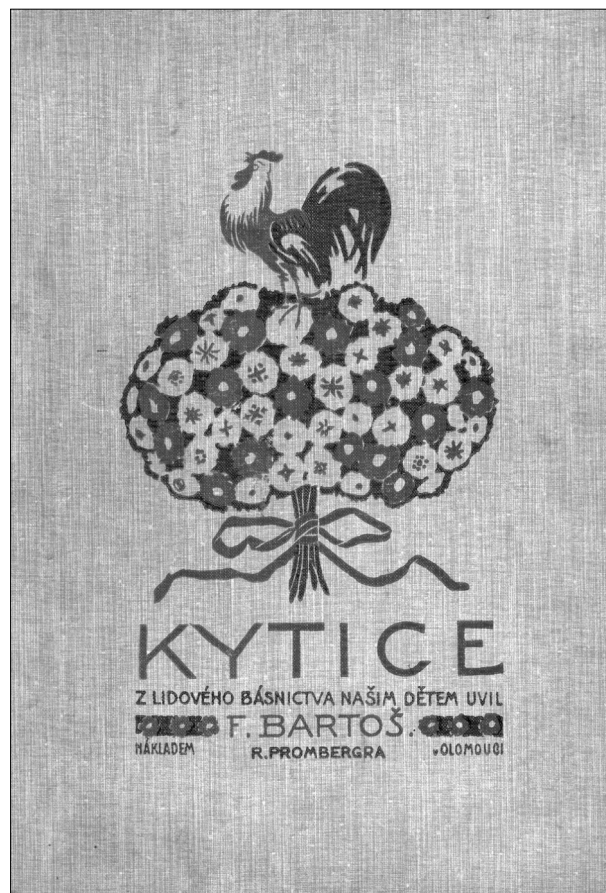
Rukověť správné češtiny. Telč 1891

Moravský lid. Telč 1892

Moravská svatba. Praha 1892

Volksleben der Slaven. Die österreichisch-ungarische Monarchie in Wort und Bild, sv. Mähren und Schlesien. Vídeň 1897

Národní písně moravské v nově nasbírané. (Spolu s L. Janáčkem.) Praha 1899, 1901



Domácí čítanka z lidu pro lid. Brno 1900  
Líšeň. (Spolu s Cyrilem Mašíčkem.) Brno 1902  
Sto lidových písní československých s rozborů  
a výklady. Praha 1903

Dialektický slovník moravský I. Praha 1905; Dialektický slovník moravský II. Praha 1906

Deset rozprav lidopisných. Olomouc 1906

Kytice z lidového básnictva. Olomouc 1906

*Zpracovali Karel Pavlišník a Helena Šimová*